

МБОУ «Лицей № 48» города Калуги

«Утверждаю»  
Директор МБОУ «Лицей №48»  
г. Калуги

\_\_\_\_\_/Зиновьева Г.В./  
ФИО

Приказ № 106  
от «1» сентября 2017 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по МХК**

**ДЛЯ 11 класса**

**НА 2017/2018 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Ларюшкина О.Б.

МБОУ «Лицей №48»

г. Калуги  
соответствие  
занимаемой  
должности

Калуга

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО МХК ДЛЯ 11 КЛАССА.**

Программа составлена в соответствии с требованиями базисного учебного плана 2004 года. Данная рабочая программа составлена на основе Государственной примерной программы по мировой художественной культуре: Программы для общеобразовательных учреждений. 5 – 11 кл./ сост. Г.И. Данилова. – 6-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2010. – 191 с. Программа ориентирована на изучение мировой художественной культуры в объеме 16 часов (первое полугодие)

### УМК:

1. Куцман Н.Н. Поурочные планы к учебнику Даниловой Г.И. – М.: Дрофа, 2010.
2. Данилова Г.И. Мировая художественная культура. Тематическое, поурочное планирование, 10 – 11 класс. – М.: Дрофа, 2010.

Изучение МХК в 11 классе преследует за собой следующие цели и задачи:

- изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников-творцов;
- формирование и развитие понятий о художественно-исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в истории человеческой цивилизации;
- осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении её исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства;
- постижение системы знаний о единстве, многообразии и национальной самобытности культур различных народов мира;
- интерпретация видов искусства с учётом особенностей их художественного языка, создание целостной картины их взаимодействия.

### Требование к уровню подготовки учащихся:

По окончании курса МХК в 11 классе, учащиеся должны знать / понимать:

- шедевры мирового искусства;
- роль человека в художественной культуре;
- знать о многообразии культур;

- основные этапы развития русской (национальной) культуры;
- классификацию искусств;
- виды искусств.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

#### Содержание программы

##### Художественная культура 17-18 в

Стили и направления в искусстве Нового Времени. Изменение мировосприятия в эпоху Барокко. Архитектурные ансамбли Рима и Петербурга. Классицизм и ампир в архитектур. Шедевры классицизма в русской архитектуре. Изобразительное искусство классицизма и рококо. Русский парадный портрет XVIII века

##### Художественная культура 19в

Романтический идеал и его изображение в музыке, литературе, живописи. Реализм - художественный стиль эпохи. Изобразительное искусство реализма. «Живописцы счастья» (художники импрессионизма). Пути развития западноевропейского театра в новое время. Русский драматический театр в конце 18 – 19вв

##### Художественная культура 20в

Искусство символизма. Архитектура :от модерна до конструктивизма. Стили и направления зарубежного изобразительного искусства. Русский театр XX века , его всемирное историческое значение. Становление и расцвет современного кинематографа. Массовая культура в современном мире.

#### Тематическое планирование

КЛАСС	ТЕМА	Количество часов
11	Художественная культура 17-18 в	5
11	Художественная культура 19в	5
11	Художественная культура 20в	6
	Всего	16