

МБОУ «Лицей № 48» г. Калуги

«Утверждаю»

Директор  
МБОУ «Лицей № 48» г.  
Калуги

\_\_\_\_\_/Зиновьева Г.В./  
ФИО

Приказ № 106

От « 1 » сентября 2017 г

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **«В мире книг»**

Яковлева Л.В.,  
учитель начальных классов  
МБОУ «Лицей № 48» г.Калуги  
без категории  
Синютина Н.П.,  
учитель начальных классов  
МБОУ «Лицей № 48»  
г. Калуги,  
высшей категории,  
Желтова А.А.,  
учитель начальных классов  
МБОУ «Лицей № 48»  
г. Калуги,  
без категории  
Черная Е.М.,  
учитель начальных классов  
МБОУ «Лицей № 48»  
г. Калуги,  
1 категория

Калуга

### **Пояснительная записка.**

Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, когда господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению. Возрастает число учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе, изменился характер чтения; «деловое» чтение преобладает над «свободным». Многие родители не знают, что читают их дети, и не интересуются, какими книгами они увлекаются, в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания. Сами же школьники предпочитают покупать сканворды, комиксы.

Педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения. Общество заинтересовано в высококультурных, глубоко нравственных и социально активных гражданах. Это не может быть достигнуто без чтения детской литературы. Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка. Для решения данной проблемы нами создана программа курса внеурочной деятельности для учащихся 4 классов «В мире книг» в рамках внеурочной деятельности по ФГОС. Программа курса разработана в объеме 34 часа, 1 час в неделю.

Содержание программы «В мире книг» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

В программе на базе основных принципов педагогики сотворчества была реализована концепция развития творческих способностей ребенка в процессе читательской деятельности. Активное использование методов стимулирования детского художественного творчества - стало особенностью программы. Внеурочная воспитательная работа обладает некоторыми преимуществами по сравнению с учебной, так как имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя использовать в оптимальном сочетании традиционные и инновационные (проектная, исследовательская, творческая) формы и методы работы.

#### **Цель и задачи программы**

**Цель программы:** создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг путем расширения литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов на основе формирования личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

#### **Задачи программы:**

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок;
- расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания.

- создание условий для овладения основами самостоятельной читательской деятельности.

### **Результаты деятельности**

В результате освоения программы курса «В мире книг» формируются следующие **предметные умения**, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Метапредметные результаты**

#### *Регулятивные УУД*

- пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги; заполнять каталожную карточку
- знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;
- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### *Познавательные УУД*

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

#### *Коммуникативные УУД*

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

*Личностными результатами* изучения данного курса являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;

- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

### Содержание программы

Расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется содержание произведений. Среди произведений классиков русской и современной литературы учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации.

#### **О чем рассказывают журналы.(1 час).**

*О чём рассказывают журналы?* Детская периодическая печать: журнал «Мурзилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник» и т.д.

Расширение сведений о пособиях в помощь юному читателю. Обобщение сведений о книгах - справочника. Изготовление книжки-самоделки «Знаете ли вы?». Работа со справочной детской литературой.

#### **Книги справочники и энциклопедии(1 час).**

*«Где, что, как и почему?»* Книги-справочники, энциклопедии

Расширение сведений о пособиях в помощь юному читателю. Обобщение сведений о книгах-справочниках. Изготовление книжки-самоделки «Знаете ли вы?». Работа со справочной детской литературой.

#### **Из истории нашей родины. По страницам книг(14 часов).**

*«Вчера и сегодня».* Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях.

Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Выделение из прочитанных книг особенно интересных сведений из науки и техники.

*«Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны?»* Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ.

Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно рассказать о прочитанной книге.

Знакомство с аннотированным рекомендательным указателем книг и приёмами аннотирования. Оформление аннотаций на прочитанные книги.

*«Из истории нашей Родины»* Книги о далеких по времени событиях и людях, оставшихся в памяти народа на века. Знакомство с творчеством С. Алексеева.

Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам. Выделение книг С. Алексеева и знакомство с творчеством этого писателя. Устное аннотирование книг по теме урока. Чтение рассказов и очерков о героях наших дней из детской периодики, в Интернете.

*«В путь, друзья!»* Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных.

Анализ книг. Выделение эпизодов, воспитывающих чувство юмора, любознательность, наблюдательность, внимание. Подготовка и проведение литературного марафона «В путь, друзья!» - по материалам прочитанных книг.

*«Обыкновенная биография в необыкновенное время».* Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара; воспоминания, заметки о А. Гайдаре.

Знакомство с новым видом издания – с собранием сочинений писателя. Выборочное чтение, пересказ, декламация отрывков, воссоздающих образ А. Гайдара – бойца, писателя, гражданина. Оформление презентации «Книги Гайдара и о Гайдаре».

*«Родные поэты».* Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей: В. Жуковский, К. Рылеев, Е. Баратынский, А. Кольцов, М. Лермонтов, Н. Огарев, Н. Некрасов, С. Дрожжин и др.

Знакомство с широким кругом поэтов-классиков, с тематикой их творчества. Чтение избранных стихов наизусть. Чтение стихов ряда поэтов-классиков. Отбор нескольких стихотворений для чтения вслух, наизусть. Литературная игра «Знаешь ли ты поэтов-классиков?»

*«Творцы книг».* Рассказы о писателях, о художниках иллюстраторах и о тех, кто книги печатает. (Н. Шер «Рассказы о русских писателях», К. Паустовский «Далекие годы»- повесть о детстве и юности, Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»- повесть о детстве.)

Беседа о том, с какими книгами познакомились, кто какое направление выбрал для самостоятельного чтения, о чем узнал. Коллективная презентация «Творцы книг».

Оформление выставки книг приключенческого жанра.

### **Зарубежная литература(6 часов).**

*«Бороться и искать, найти и не сдаваться!»*Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ» Кир Булычов «Гостя из будущего» В.Губарев «Путешествие на Утреннюю Звезду» (3ч)  
Углубленное рассмотрение книг приключенческого жанра. Литературная викторина по произведениям раздела «Зарубежная приключенческая классика»

*«От благодарных читателей».* М.Твен «Приключения Тома Сойера» Д.Свифт «Путешествие Гулливера».

Анализ книг. Выделение эпизодов, воспитывающих чувство юмора, любознательность, наблюдательность, внимание, уважение к старшим. Формулирование своего отношения к происходящему в произведении, составление характеристики главных героев.

### **Книги о детях(3 часа).**

*«Современные писатели - детям».*Е.Велтисов «Мальчик из чемодана», «Миллион и один день каникул»,В. Медведев «Баранкин будь человеком».

Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества.

Анализ произведений. Выбор отрывка, пересказ от своего имени. Составление вопросов по данным произведениям. Оформление выставки книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать»

*Мир детства в рассказах А. П. Чехова* «Вертел», «Скрипач Яшка» «Детвора» «Каштанка»

Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам. Выделение книг А. П. Чехова и знакомство с творчеством этого писателя. Устное аннотирование книг по теме урока.

### **Путешествие по сказкам(4 часа).**

*«С моей книжной полки».*В. Гауф «Карлик Нос», «Маленький Мук» Х.К.Андерсен «Русалочка» .

Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды, ребусы, пиктограммы и т.д.

Литературная игра «Ты мне, я тебе» по прочитанным произведениям.

*Путешествие по сказкам братьев Гримм.* Сказки братьев Гримм.

Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды, ребусы, пиктограммы и т.д.

Литературная викторина по сказкам братьев Гримм

Картины русской природы в произведениях писателей родного края.(1 час).  
 Описание картин русской природы в произведениях писателей родного края. Сравнение их с живописными картинами художников.

Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества.  
 Анализ произведений. Выбор отрывка, пересказ от своего имени. Составление вопросов по данным произведениям. Оформление выставки книг.

**Мир детства на страницах русской классики(4 часа).**

*Мир детства на страницах русской классики 19 – 20 веков.* Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – охотник», А. Куприн «Белый пудель», К. Станюкович «Максимка».

Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно рассказать о прочитанной книге.

Знакомство с аннотированным рекомендательным указателем книг и приёмами аннотирования. Оформление аннотаций на прочитанные книги.

Викторина «По страницам любимых книг».

**Тематическое планирование**

№	Тема занятия	Кол - во часов
1	<i>О чём рассказывают журналы?</i> Детская периодическая печать: журнал «Мурзилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник» и т.д	1
2	<i>«Где, что, как и почему?»</i> Книги-справочники, энциклопедии	1
3	<i>«Вчера и сегодня»</i> Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях	1
4	<i>«Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны?»</i> Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ.	1
5	<i>«Из истории нашей Родины»</i> Книги о далеких по времени событиях и людях, оставшихся в памяти народа на века. Знакомство с творчеством С. Алексеева.	1
6 - 7	<i>«В путь, друзья!»</i> Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных	2
8 - 10	<i>«Обыкновенная биография в необыкновенное время»</i> Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара; воспоминания, заметки о А. Гайдаре.	3
11 - 13	<i>«Родные поэты».</i> Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей: В. Жуковский, К. Рылеев, Е. Баратынский, А. Кольцов, М.	

	Лермонтов, Н. Огарев, Н. Некрасов, С. Дрожжин и др.	3
14 - 16	«Творцы книг» Рассказы о писателях, о художниках иллюстраторах и о тех, кто книги печатает. (Н. Шер «Рассказы о русских писателях», К. Паустовский «Далекие годы»- повесть о детстве и юности, Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»- повесть о детстве.)	3
17 - 19	«Бороться и искать, найти и не сдаваться!» Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ» Кир Булычов «Гостя из будущего» В.Губарев «Путешествие на Утреннюю Звезду»	3
20 - 22	«От благодарных читателей» М.Твен «Приключения Тома Сойера» Д.Свифт «Путешествие Гулливера»	3
23 - 24	«Современные писатели - детям» Е.Велтисов «Мальчик из чемодана», «Миллион и один день каникул» В. Медведев «Баранкин будь человеком»	2
25	Мир детства в рассказах А. П. Чехова «Вертел», «Скрипач Яшка» «Детвора» «Каштанка»	1
26 - 28	«С моей книжной полки» В. Гауф «Карлик Нос», «Маленький Мук» Х.К.Андерсен «Русалочка»	3
29	Путешествие по сказкам братьев Гримм. Сказки братьев Гримм	1
30	Картины русской природы в произведениях писателей родного края	1
31 - 33	Мир детства на страницах русской классики 19 – 20 веков Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – охотник», А. Куприн «Белый пудель», К. Станюкович «Максимка»	3
34	Викторина «По страницам любимых книг».	1

### Литература

1. Агапова И., Давыдова М. Литературные игры для детей. – «Лада», Москва, 2006
2. Гостимская Е.С., Мишина М. И. Внеклассное чтение. – Москва, «5 за знания», 2006
3. Ксензова Г.Ю. Педагогические алгоритмы анализа воспитательного мероприятия. – Калинин, 2008
4. Ксензова Г.Ю. Внеурочное воспитание в развивающейся школе. – Тверь, 2007
5. Оморокова М.И. Совершенствование чтения младших школьников. – Москва, 2008

6. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006
7. Щуркова Н.Е. Собрание пестрых дел. – Москва, «ВАКО», 2006
8. Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999.